A - SIGNALEN VAN DE SCHEIDSRECHTERS

- A.1 De handsignalen zoals in deze regels getoond zijn de enige geldige officiële signalen.
- A.2 Bij het aangeven aan de jurytafel is het sterk aangeraden om deze signalen mondeling te verduidelijken (bij internationale wedstrijden in het Engels).
- A.3 Het is van belang dat juryleden met deze signalen vertrouwd zijn.

Signalen met betrekking tot de wedstrijdklok

Stop de klok

Open handpalm

Stop de klok bij fout



Eén gesloten vuist



Beweeg de hand snel naar beneden

Scores

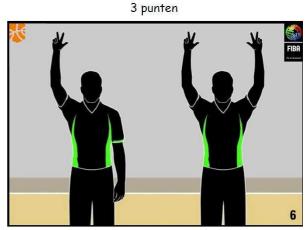


1 vinger op en neer vanuit de pols



2 punten

2 vingers op en neer vanuit de pols



3 opgestoken vingers; één arm: doelpoging beide armen: gelukt

Vervanging en Time-out

Vervanging



Onderarmen kruisen

In het veld wenken



Open handpalm, wuivend in de richting van het lichaam

Belaste time-out



Maak T, laat wijsvinger zien

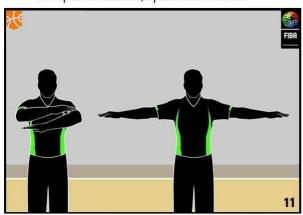
Media time-out



Armen open met gesloten vuisten

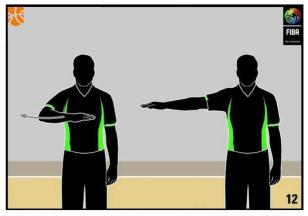
Informatief

Doelpunt afkeuren, spel onderbreken



Schaarbeweging met de armen, éénmaal voor de borst

Zichtbaar tellen



Tellen tesamen met de beweging van de handpalm

Communicatie



Duim omhoog

Reset shotklok



Maak cirkel met de wijsvinger

Richting van de spelhervatting en/of uitbal



Wijs in de richting van het spel, de armen parallel aan de zijlijnen

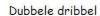
Balvast Sprongbalsituatie



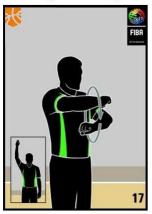
Duimen omhoog, daarna wijzen in de richting van de pijl voor wisselend balbezit

Overtredingen

Loopovertreding



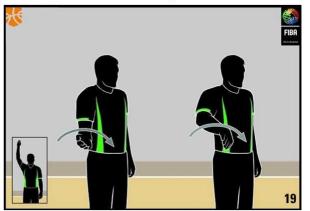
Foutieve dribbel: dragen van de bal



Vuisten om elkaar heen draaien

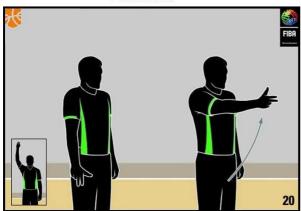


Alternerend bewegen met de handpalmen



Halve draai met de hand

3 seconden



Toon 3 vingers met uitgestrekte arm

5 seconden



Toon 5 vingers

8 seconden



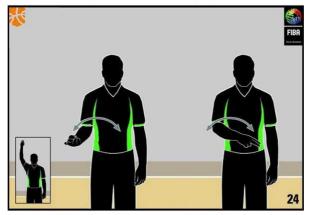
Toon 8 vingers

24 seconden



Vingers raken de schouder

Terugkeer naar verdedigingshelft



Zwaai met de arm voor het lichaam

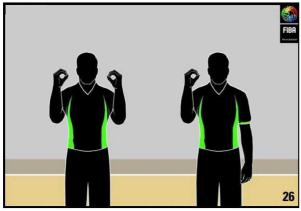
Intentioneel schoppen of blokkeren van de bal



Wijs naar de voet

Het spelersnummer

Nr. 00 en 0



Beide handen tonen O Rechterhand toont O

Nrs. 1 tot 5



Met de rechterhand de nummers 1 tot 5 tonen

Nrs. 6 tot 10



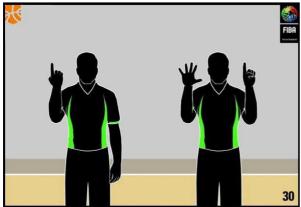
Rechterhand toont nr 5 Linkerhand toont nrs 1 tot 5

Nrs. 11 tot 15



Toon vuist met de rechterhand, nummers 1 tot 5 met de linkerhand

Nr. 16



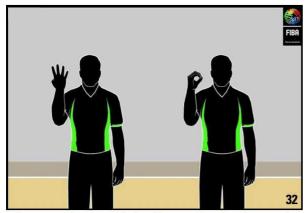
Toon eerst het nummer 1 met de rug van de hand voor de 10-tallen, daarna het nummer 6 met de open handen voor de eenheden

FIBR. THE REPORT OF THE REPOR

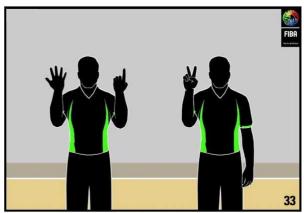
Nr. 24

Eerst met de rug van de hand het nummer 2 tonen voor de 10-tallen - dan met de open hand het nummer 4 tonen voor de eenheden

Nr. 40 Nr. 62

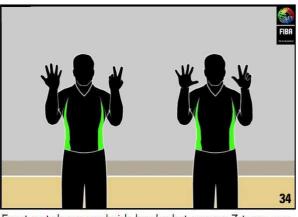


Eerst met de rug van de hand het nummer 4 tonen voor de 10-tallen - dan met de open hand de nul tonen voor de eenheden

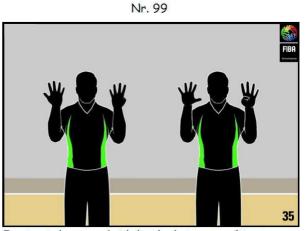


Eerst met de rug van beide handen het nummer 6 tonen voor de 10-tallen - dan met de open hand het nummer 2 tonen voor de eenheden

Nr. 78



Eerst met de rug van beide handen het nummer 7 tonen voor de 10-tallen - dan met de open handen het nummer 8 tonen voor de eenheden



Eerst met de rug van beide handen het nummer 9 tonen voor de 10-tallen - dan met de open handen het nummer 9 tonen voor de eenheden

Het type fout

Vasthouden



Grijp de pols neerwaarts

Hinderen (verdediger) Foutief scherm (aanvaller)



Beide handen op de heupen

Duwen Doordringen zonder bal



Duw nabootsen

Handchecking Voelen met de handen



Grijp de hand met een voorwaartse beweging

Ongeoorloofd gebruik van de handen

Doordringen met bal

Foutief contact tegen de hand

Hooking







Sla op de pols

Sla met gebalde vuist tegen handpalm

Sla met de hand tegen de voorarm

Beweeg de onderarm naar achter

Buitensporig zwaaien met de elleboog

Slag tegen het hoofd

Fout begaan door ploeg in balbezit



Zwaai elleboog naar achteren



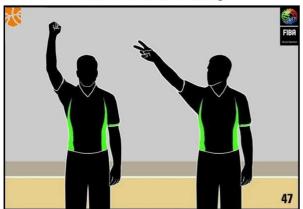
Boots contact tegen het hoofd na



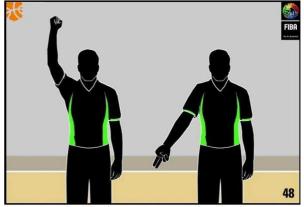
Met gebalde vuist wijzen naar het doel van de aanvallende ploeg

Fout in de act-of-shooting

Fout buiten de act-of-shooting



Eén vuist in de lucht gevolgd door het aantal vrije worpen



Eén vuist in de lucht gevolgd door het wijzen naar de vloer

Speciale fouten

Dubbelfout



Zwaai met beide vuisten

Technische fout



Maak T, laat handpalm zien

Onsportieve fout



Pols vastnemen boven het hoofd

Uitsluitingsfout



Gebalde vuisten in de lucht

een fout faken



tweemaal de onderarm op en neer bewegen van boven naar beneden

IRS herhaling



draaiende hand met uitgestoken wijsvinger

Administratie bij het bestraffen van fouten Richting jurytafel

Na fout zonder vrije worpen

Fout door de ploeg in balbezit



Wijs de spelrichting aan, arm evenwijdig aan de zijlijn



Gesloten vuist in de richting van het spel, arm evenwijdig aan de zijlijn



Wijsvinger opsteken

2 vrije worpen

Wijs- en middelvinger opsteken



Duim, middel- en wijsvinger tonen

Administratie vrije worpen – actieve scheidsrechter (scheidsrechter vooraan)



1 vinger horizontaal



2 vingers horizontaal



3 vingers horizontaal

Administratie vrije worpen – niet-actieve scheidsrechter (scheidsrechter achteraan)



Wijsvinger opsteken



Vingers bij elkaar opsteken



3 uitgestoken vingers tonen met beide handen

Diagram 7 Signalen van de scheidsrechter